

VIAJES Propuestas originales

VIVE TU PROPIA AVENTURA

¿Quieres protagonizar una aventura estas vacaciones? Si te van las pelis de **miedo**, las de **aventuras** en plan 'Indiana Jones', o las **poli-cíacas** de Sherlock Holmes, ahora puedes protagonizarlas en tus vacaciones. Llegan los viajes **interactivos** donde tú eres el actor principal aunque no sepas cómo acaba la historia. Elige tu propia aventura y vivela de verdad.

W **Weekend!**
Beatriz Lucas

● ¿Pasaste horas eligiendo tu propia aventura en los libros rojos? Ahora puedes vivirla. Tras la telerrealidad y las gafas en tres dimensiones, llegan los viajes interactivos donde además de protagonizar una historia, varios actores te meterán de lleno en la aventura que elijas con un espectáculo que dura días o incluso semanas.

Puedes pasar miedo en una casa semiabandonada en Toledo repleta de *pirados*, viajar a Egipto y encontrarte huyendo

de un saqueador de tumbas o investigar en Londres con Sherlock Holmes los crímenes de Jack el Destripador.

Lo organiza la empresa española Viajes con Imaginación (viajesconimaginacion.com) desde hace 6 años. Más de 4.000 viajeros han vivido estas aventuras-espectáculo que duran desde una noche, como la casa del miedo en Toledo, hasta 8 días, como el Misterio de la Tumba de Nutneferu en Egipto. Tras probarlo, sólo quedan ganas de repetir con otra dosis de adrenalina en vena. Garantizado. blucas@adn.es

Noche de terror en la Quinta de Melques

Adrenalina, risas e insomnio durante 14 horas

● Doña Julia de Almazán no ha salido de la Quinta de Melques desde que enviudó. Convive en la casa, con las ventanas tapiadas y sólo iluminada con velas, con un servicio de desequilibrados, fantasmas, asesinos y niños satánicos. Por 160 euros podrás pasar un fin de semana que arranca a las nueve del sábado y concluye a mediodía del domingo sin haber podido pegar ojo. Terror psicológico, efectos especiales, leyendas urbanas que cobran vida, una gincana al amanecer e incluso muertos que resucitan en el cementerio... y la sensación de no estar seguro ni en tu habitación. No abras el armario. Ni se te ocurra mirar por la ventana. Están en todas partes.



El servicio de la Quinta de Melques con la señora. © DE PEDRO



La cocinera, ensangrentada, muestra el origen del filete.



Los muertos resucitan.

MÚSICA Mujer fantástica

Jessica Alba, la mujer invisible de 'Los 4 Fantásticos', desvela sus secretos. **Página 19.**





Para Rodrigo -hijo de la propietaria de la peculiar casa del terror Quinta de Melques (Toledo)-, de siete años, asustar a los mayores es uno de sus juegos preferidos. FOTOS: GONZALO DE PEDRO

De Egipto a Londres



Lucha en un templo egipcio y paseo por el Londres de Holmes.

¿Detective o saqueador de tumbas?

● En Londres se ha abierto una brecha espacio-tiempo por la que se ha colado Sherlock Holmes siguiendo la huella de Jack el Destripador. Durante tres días los viajeros le ayudarán a descubrir quién se oculta tras el misterioso asesino (cerca de 500€). Si prefieres las aventuras clásicas, ponte en la piel de un arqueólogo a orillas del Nilo perseguido por el espectro de Nut-neferu y los saqueadores de tumbas. El escenario: El Cairo y un crucero de cuatro días por el Nilo. El precio: unos 1.600€.

Piratas, safaris y detectives rurales

B.L.
Madrid

● A esta moda de viajes interactivos se han apuntado también casas rurales, atracciones históricas y la compañía de juguetes Imaginarium (imagnarium.es), que ha creado una agencia de viajes familiares.

Esta última ha preparado una búsqueda del Tesoro con el pirata Morgan, en la Rivera maya (un niño y dos adultos, 5.480 euros). O un safari en Kenia en busca del Rey León (un niño y dos adultos 9.500 euros) o una búsqueda de oro en el lejano Oeste de EEUU (dos adultos y un niño, 8.225 euros). La casa rural Molino de Tres



Niños en el Caribe.

Grandas (molinotresgrandas.com) oferta fines de semana donde los invitados investigan un asesinato (unos 300 euros).

En Edimburgo, Reino Unido, hay recorridos por pasadizos medievales guiados por personajes que relatan sus terribles historias (realitymarykingsclose.com).

Entre Mail

“Hacer estos viajes es como estar dentro de una película”



Luz Retamar

CREADORA DE VIAJES CON IMAGINACIÓN

●● ¿Cómo surgió la idea? Soy especialista en escritura jeroglífica y Egipto me fascina. Lo que iba descubriendo era como de película. Así que escribí un guión, busqué seis actores y lo pusimos en marcha en el 2001

●● ¿Cómo saltaron a otras historias? Por necesidad. Con el 11-S bajó el turismo de los países

árabes y se nos ocurrió hacer la casa del miedo. Ahora es la más popular y asequible para un fin de semana.

●● ¿Cómo se mantiene la tensión del espectáculo tanto tiempo?

Los viajeros son parte muy activa en la historia. Se trata de estar dentro de una película, con un guión donde pasan cosas y hay que tomar decisiones. Es emocionante. Además, en Londres y Egipto las visitas y la historia tienen un sentido cultural e histórico

●● ¿Quién se apunta a estos viajes? Desde niños hasta abuelos. También hay muchas empresas y grupos que los contratan y para despedidas de solteros.